

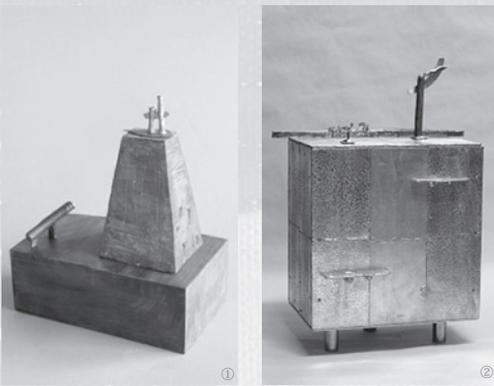
けむりが煙突から吐き出されていく

宙に漂うけむりは
モヤモヤとしたかたちを残し
あるものは消え去り
あるものはどこかへ流れていった

僕は煙突を作った
モヤモヤを吸い上げるために

何事もなかったかのように
そこにたたずんでいる煙突は
モヤモヤを吸い上げ
吐き出し
また吸い上げ
吐き出し続ける

そして
誰かのあたまの中にある
モクモクと出てくるその形なきかたちを
僕は作りつづけている



- ①煙突の見える街 2006年 ブロンズ、ピューター、木 h27.5×13×23cm
- ②玉手箱～煙突の見える街～ 2006年 ピューター h52×37×23cm
- ③煙突の見える街 2007年 ブロンズ、ピューター h55×30.5×21cm
- ④2本の煙突 2007年 ピューター、木、水彩画
- ⑤2本の煙突 2008年、ピューター、木、油彩画F50
- ⑥2本の煙突 2008年 ピューター、木、アクリル画F50
- ⑦2本の煙突 2009年 ピューター、木、アクリル画F50×2
- ⑧2本の煙突 2009年 ピューター、木、アクリル画F50
- ⑨煙る人たちへ 2009年 ブロンズ、樹脂、木、油彩画P6×5

杉原 木三 (すぎはら もくぞう) Mokuzo SUGIHARA

美術家・鍍金(ちゆうきん)作家

1980年 宮崎県宮崎市生まれ
1999年 宮崎西高等学校卒業
2003年 宮崎大学教育文化学部生活文化課程卒業
2005年 東京藝術大学大学院美術研究科工芸専攻修了

作家ホームページ <http://mokuzo-sugihara.com>
日本鍍金家協会会員、日本全国スギダラケ倶楽部会員
鍍金技法によるワークショップ開催多数
鍍金の技法を紹介するホームページ製作・管理
「ちゆうきんノート」<http://tyukin.howto.co.jp>
ハッピーベル・プロジェクト <http://happybell.org>

現在、宮崎県綾町在住

主な展覧会、作品発表・活動歴など

- 2010年12月 種子島アートプロジェクト“～with kids～” 西之表市西町商店街(鹿児島県西之表市)
- 2010年11月 信楽マッチ中芸術祭(Tanukitour) 3331ArtsChiyoda 1Fトビムシ(東京都千代田区秋葉原)
- 2010年10月 マルシェPANDAの作家たち展Vol.1「パンダの鍍金」 マルヤガーデンズgarden4(鹿児島市)
- 2010年5月 8th A-ONE INTERNATIONAL CONTEMPORARY EXHIBITION “ANDANTE” 大邱文化芸術会館(韓国テグ市)
- 2010年4月 素材と表現 福井市美術館 [アートラボ福井] (福井県福井市)
- 2010年3月 第5回大黒屋現代アート公募展 入選 大黒屋サロン(栃木県那須塩原市)
- 2010年2月 種子島アートプロジェクト“流木編” 鹿児島県西之表市各所(鹿児島県西之表市)
- 2009年7月 時の芸術祭 種子島西之表市西町商店街・鹿児島市ドルフィンポート(鹿児島県西之表市/鹿児島市)
- 2009年6月 別府現代芸術フェスティバル・わくわく混浴アパートメント 清島アパート(大分県別府市)
- 2009年5月 宮崎発!がんばる若手作家達展 宮崎県立美術館(宮崎市)
- 2009年5月 日・中・韓・印尼・美術交流展 第7回A-ONE 福岡アジア美術館・海岸通りCASO(福岡市・大阪市)
- 2008年11月 触れる造形展2008 かわなべ森の学校(鹿児島県南九州市)
- 2008年10月 飛び出せ!!made in 九州展 ギャラリーアトリエ(福岡市)
- 2008年3月 日本の鍍金ーいもののかたち展2008 埼玉県立近代美術館(埼玉県浦和市)
- 2008年2月 杉原木三個展“いものもいもの” 綾国際クラフトの城 工芸館(宮崎県東諸県郡綾町)
- 2007年10月 第4回佐野ルネッサンス鍍金展 入選 佐野市文化会館(栃木県佐野市)
- 2006年7月 「まつりえれこっちゃんやざき」ダンスコンテスト優勝レリーフ制作
- 2003年3月 田嶋陽介・杉原慶一鍍金展 青木画廊(宮崎市)

(2010年12月現在)